

Grundlovsmøde
5. juni 2015
Askov Højskole
og Skibelund Krat

150-året for det første møde i Skibelund Krat

150-året for Askov Højskole

100-året for kvindernes valgret





Susette Holten brugte i 1895 mælkebøtten som billede på kvindernes vilje til at tage del i samfundslivet.



Grundlovsmøde 2015

Del I – Foredragssalen på Askov Højskole

Kl. 12.30-14.00 En dialog om kvindelig

I 100-året for kvindernes valgret taler et par stærke kvinder af højskolelær, væverne Inge Bjørn og Annette Holdensen, fra egne livserfaringer om kvindernes vilkår før, nu og i fremtiden.

Inge Bjørn (født 1925) blev i 1950'ernes ansat på Askov Højskole, hvor hun boede og underviste frem til hun i 1993 gik på pension. Et par hovedpunkter i hendes virke har været deltagelsen i vævning af Asger Jorns og Pierre Wemaëres mægtige tæppe "Den lange rejse" (indviet 1961 på Århus Statsgymnasium) og udgivelsen i 1974 af bogen "Oldtidsdragt – nutidstøj". Hun har livet igennem udstillet talrige steder i Norden og Europa samt helt lokalt med separatudstillinger på Vejen Kunstmuseum i 1973, 1985 og 2003.

Annette Holdensen (født 1934) voksede op på en gård i Sneum ved Bramming. Som Inge Bjørn har hun altid været optaget af håndens arbejde og materialernes muligheder. Som ung blev hun knyttet til den nordiske højskolebevægelse og tekstilhistorie, og som lærer på Det Jyske Kunstakademi har hun påvirket en gruppe danske vævere. Over årene har hun udfordret opfattelsen af vævningens muligheder. Annette Holdensen bevæger sig frit i en egen zone mellem det gode håndværk og kunstens verden. I 2005 havde hun en stor retrospektiv udstilling på Vejen Kunstmuseum og er repræsenteret med et par værker på Grønvangskolen i Vejen.

Kl. 14-15

Kvindeoptog fra Askov Højskole til Skibelund Krat

Som danske kvinder i 1915 i København gik i optog fra Grønningen til Amalienborg for at takke for valgretten, fejrede de lokale kvinder i egnen omkring Vejen-Askov deres nye status ved på Grundlovsdag 1915 at gå i samlet flok fra Askov Højskole til møde i Skibelund Krat. Den dag var det nøjagtig 50 år siden det første Grundlovsmøde i 1865 blev holdt i Krattet.

Forrest i optoget i København gik en flok hvidklædt unge kvinder. Fra Askov til Skibelund så 1915-processionen noget anderledes ud med kvinder klædt mest i praktiske mørke hverdagsdragter.



Anna E. Munch, der er velrepræsenteret på Vejen Kunstmuseum, tegnede forlægget til Dansk Kvinde-samfunds banner. Nationalmuseet.

Grundlovsdag 1915 passerer kvinderne torvet i Askov på vej fra højskolen til Skibelund Krat. Mon lige så mange går turen i 2015?



I en historisk gentagelse af optoget opfordres alle, der har lyst til at gå med til at stille i deres hverdagstøj, og gerne vælge sort som i 1915. Sømlængden vil med sikkerhed være en anden, og i dag meget mere individuel!

Læs Jytte Larsens forrygende skildring af kvindernes Grundlovsoptog i København i 1915: <http://kvinfol.dk/2015/det-store-optog>

Del 2 – på plænen og festpladsen i Skibelund Krat

Kl. 15-16 Gymnastikopvisninger 1915 og 2015

I mange år indgik gymnastikopvisninger som en fast del af Grundlovsmøderne i Skibelund Krat. På Askov Højskole og på landsplan blev Ingeborg Appel (1868-1948) en forkæmper for kvindernes gymnastik. Som teenager blev hun inspireret af Sally Högström fra Sverige, og drog som knap 20-årig til Stockholm, hvor hun var den første danske kvinde, der blev uddannet på Gymnastiska Centralinstituttet.

Indledning ved Linda Klitmøller

Opvisning 1915. I Ingeborg Appels ånd udfører et hold fra Vejen Gymnastikforening anført af Eva Fredslund gymnastikopvisning, som den kunne have taget sig ud i 1915 – tilmed i rekonstruktioner af gymnastikdragter fra tiden omkring 1915.

Opvisning 2015. Som noget af en modsætning sluttet af med en nutidig gymnastikopvisning udført af de samme gymnaster.

16.00-16.45 Koncert og fællessang ved Zenobia

Triumviratet – søstrene Louise og Charlotte Støjberg samt Mette Kathrine Jensen – har alle tre rødder i Egtved. De kommer til Skibelund Krat for at spille og synge for og med deltagerne i Grundlovsmødet. Zenobia arbejder med skatten af danske viser, højskolesange og salmer. De byder på musik for hele familien i en vekslen mellem fællessang og optræden. Siden 2007 har de spillet talrige koncerter landet over og udgivet tre CD'er. Læs mere om trioen på deres hjemmeside: <http://zenobia.nu/om/>

16.45-17.15 Grundlovstale ved journalist Mette Fugl

Mette Fugl (født 1949) blev i begyndelsen af 1990'erne knyttet til Danmarks Radio, hvor hun formidlede EU-stof og var udenrigskorrespondent blandt anden i forbindelse med krigen i Afghanistan og Iran samt ved store katastrofer som tsunamien, der i 2005 ramte bl.a. Thailand og Indonesien. I 2008 udgav hun sammen med Karen Thisted erindringsbogen "Er vi de eneste normale her?"

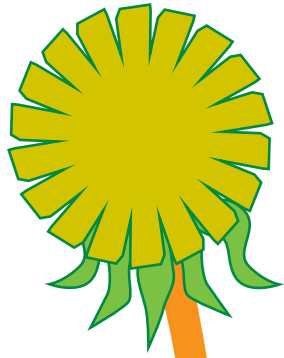
17.15-18.00 Koncert og fællessang ved Zenobia

Programmet fortsætter > > >



Festpladsen i Skibelund Krat, hvor det første grundlovsmøde blev holdt i 1865 - altså for 150 år siden.





Madpakkebestilling

For 60 kr. kan man bestille en madpakke med sandwich, frugt og vand. Den skal hentes og betales på Askov Højskole i Spisesalen kl. 11.30-12.20

BESTILLING senest den 1. juni:
pv@vejen.dk / tlf: 79966940

Askov Højskole

Foredragssalen
Maltvej 1
Askov ved Vejen
tlf. 76 96 18 00
www.askov-hoejskole.dk

Festpladsen

Skibelund Krat
www.skibelundforeningen.dk

Vejen Kunstmuseum

Østergade 4
6600 Vejen
tlf. 76 96 69 40
www.vejenkunstmuseum.dk

> Den 5. juni 1915 ses Sif Obel forrest i optøget i Amaliegade på vej ind på Amalienborg Slotsplads for at takke for, at kvinderne havde fået stemmeret. Stolt bæres Dansk Kvindesamfunds banner, der var tegnet af Anna E. Munch. Foto KB

18.00-18.45 Gøgleren Abdul Hantout – for børn og voksne

ABDUL står for: Akrobatik, Balance, Dynamik, Underholdning og Latter. Alle dele bliver der brug for i familieshowet, der spænder over cirkusakrobatik, gøgleri, spring, klovneri, menneskepyramider, ét-hjulede cykler og stunt. Der er underholdning på højt plan – og undervisning for alle, om man er handicappet eller elitegymnast. I selskab med Abduls akrobatiske evner, smittende humør og fjollede klovnerier venter her en uforglemmelig og sjov oplevelse.

Fra 18.45 Koncert med Almost Irish

Der har været holdt Grundlovs møder i Skibelund Krat siden 1865 og traditionen tro afsluttedes mange af dem med bal – fest og dans. Her i 2015 afrundes med en koncert, hvor man kan sidde og lytte, men der kan vel også danses på plænen...

Almost Irish spiller folkemusik på nationalt plan med masser af koncerter landet over og rundt om i Europa. De har en stor interesse og dyb beundring for irsk folkemusik. Almost/næsten henviser vel til, at de på fire brødre – Lukas, Rasmus, Alexander og Jacob – ikke er irske. Deres rødder er helt lokale. De er vokset op i Holsted og er et flot bevis på, hvad der kan opstå i samspil mellem familiens dybe engagement og musikskolens rammer. Alle kan se frem til en forrygende koncert med masser af festlig musik af høj kvalitet. Læs mere om Almost Irish: <http://www.almost-irish.dk>

