



Original litografi

FRA J. CHR. SØRENSENS VÆRKSTED
VEJEN MUSEUM

1. Grethe Balle 4/94 "Garntrold"
2. Mogens Balle mappe med 7 lito nr. 3/100 "l'arc en ciel"
3. Ejler Bille 22/35 "Komposition"
4. - - 16/20 "
5. - - 16/20 "
6. Bertil Berg IX/X "Fata Morgana"
7. Buster Bruun VIII/X "Grønt Landskab"
8. Poul Ekelund 7 lito nr. X/X
9. Svend Engelund 2/120 "Landskab"
10. - - 2/120 "
11. - - 4/120 "
12. - - 4/106 "Model"
13. - - 4/114 "
14. - - 12/120 "Vennebjerg"
15. - - 4/120 "Børn ved vindue"
16. Roy Friberg I/XXV "Juntaen"
17. - - V/X "
18. - - X/X
19. Henry Heerup 4/130 "Bryllup"
20. - - 4/110 "Kaffekanden"
21. Johannes Hofmeister 3-del "Landskab" VI/XV
22. - - 2/49 "Landskab med figur"
23. - - 2/111 "Landskab Vinter"
24. - - 69/100 "Læsøe"
25. - - 57/80 "Mand og barn"
26. Bernt Jonasson 2/160 "Model"
27. - - 2/100 "Sorg"
28. - - 4/180 "Landskab"
29. Aksel Jørgensen nr. 28 "Juleenglen"
30. Jack Kampmann 6/10 "Bygd"
31. - - 5/100 "Reym"
32. Folke Lind 2/86 "Vandrefalken"
33. - - I/X "Isfugle"

34. Folke Lind I/X "Høst"
35. - - I/X "Ene"
36. - - I/X "Måger"
37. - - 102/125 "Kongefamilien"
38. Bernard Mandeville 8/90 "Fugle"
39. - - 6/84 "Komposition"
40. Erik Rasmussen 4/64 "Tørklædet"
41. Allan Schmidt 20/110 "Komposition"
42. Anelise Søndergaard 2/86 "Heste"
43. Jens Søndergaard, prøvetryk "Folkefest"
44. - - 5/6
45. Gunnar Thorén 2/80 "Solnedgang"
46. - - 56/75 "Aftenstemning"
47. - - 2/60
48. - - 9/75 "Pressefrihed"
49. Uno Valmann 4/95 "Nonner"
50. - - 4/100 "Homage Asger Jorn"
51. Wilhelm Freddie mappe med 6 lito

Hertil kommer 9 stk. Arne L. Hansen

Priser vedheftet de af udstillingens arbejder der er til salg.

Åbning tirsdag d. 11. oktober kl. 19.30, hvor der gives orientering om litografi som kunst-art.

I. CHR. SØRENSEN er uddannet som litograf i Aarhus, senere på grafisk højskole i Berlin og hos Moulot i Paris. Men udover den faglige uddannelse har I. Chr. Sørensen evnet at få følelse og farvesans ud-møntet i billeder, glæde, spænding og derved skabt kunst. En lang række af de bedste i dansk og uden-landsk billedkunst har I. Chr. Sørensen samarbej-det med i litografiske arbejder, og det er os en glæde at kunne vise denne udstilling fra I. Chr. Sørensens værksted her på Vejen Museum.

UDSTILLING 11. OKTOBER - 1. NOVEMBER. 1977.

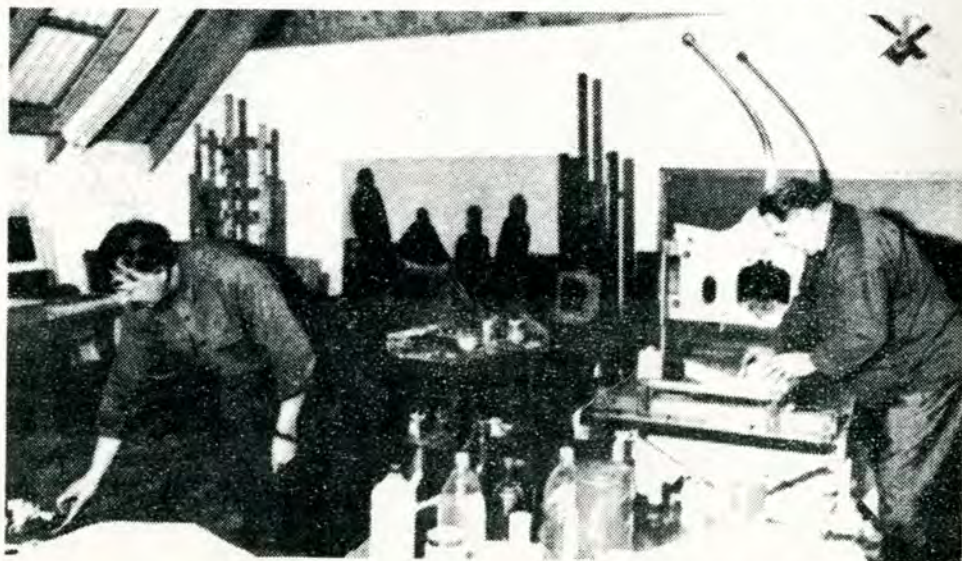
Abningstider.

Søndage kl. 10 - 12 og 14 - 17.

Hverdage kl. 14 - 17. Mandag lukket.

Gratis entre.

Museums- og kunstforeningen for Vejen og omegn.



I. Chr. Sørensen (th.) arbejder sammen med male-Johs. Hofmeister i dennes atelier.