

VEJEN MUSEUM

2. - 24. marts 1974

Maleri:

GEORG POULSEN
- SVEND SAABYE

Skulptur:

ERIK AALYKKE

Grafik:

PALLE FROM

Fernisering lørdag d. 2. marts kl. 14.

Udstillingen åben kl. 14-17. Fredag desuden kl. 19-20.30.

Mandag lukket. Gratis entre.

Mandag d. marts kl. 20. Domorganist SVEND FRIP, Faderslev.

KONCERT med baroktrio

NATUR OG ABSTRAKTION.

For de fleste mennesker er streg, form og farve kun et middel til at efterligne - for en kunstner en mulighed til at skabe. En kunstner går sine egne veje - de er ikke uden kampe. Udgangspunktet kan være vidt forskelligt. For disse udstilleres vedkommende er naturinspirationen det bærende, mens års erfaringer og viden tillader en abstraktion, der øger den kunstneriske værdi i tingene, og gør dem stærkere på billedmæssigt plan.

Kunstens væsen er i sig selv abstrakt, en omskrivning af det man har for øje, de livsindtryk man er omgivet af, og af det, man har i sit sind.

Sv.H.L.

UDSTILLERE.

=====

Maleren GEORG POULSEN. Gurlis Alle 7, 5250 Fruen Bøge, Odense.
Tlf. 09 - 13 11 12

Født 1911. Udd. bl. a. Paris 1946-47. Debut på Kunstnernes efterårsudstilling 1932. Medlem af "Germinalen". Udst. bl.a. Dansk kunststævne, Fyens Forum 1936, "Linien" 1937, "Dansk Kunst", Fyens Forum 1940 og 1965. "Union" 1942-45. Charlottenborg 1956. Vejle Museum. Europakunst II 1959. Det fynske Kunstnersamfunds udstilling 1950-62. Rådhushallen, Odense. Retrospektiv udst. på Fyens Stifts Kunstmuseum 1967. "Germinalen". Udlandet: Nordisk kunst, Lidköping, Dansk-svensk konst, Stockholm og Gavle. Göteborg, Norrköping og Borås. "Nordens" vandreudstilling. Fynsk Kunst Dortmund, Nürnberg, Lincoln, Dortmunder og Tokio. Repræsenteret på Fyens Stifts Kunstmuseum, samt talrige andre museer i provinsen og udlandet. Udført talrige dekorative opgaver.

Billedfortegnelse:

1. Skovmotiv I	(70x110)	kr. 4.000
2. Kanalen I	(65x 92)	- 3.200
3. Bymotiv I	(38x 55)	- 1.200
4. Skovmotiv II	(65x 92)	privateje
5. Venedig I	(50x 72)	kr. 2.000
6. Venedig II	(92x 65)	- 3.200
7. Venedig III	(60x 92)	- 3.000
8. Venedig IV	(60x 81)	- 2.800
9. Klipper I	(60x 81)	- 2.800
10. Fyns Hoved	(60x 81)	- 2.800
11. Stenet kyst	(46x 65)	- 1.800
12. Klipper II	(33x 46)	- 1.000
13. Bymotiv II	(33x 46)	- 1.000
14. Kanalen II	(65x 92)	privateje

Maleren SVEND SAABYE. Stenløse, 5260 Hjallese. Tlf. 09-15 05 92.
(Sommeradr. Gammelby, Filskov).

Født 1913. Udd. Rostrup Boyesens malerskole, Kbh. I Paris og på Kunstakademiets grafiske skole og Frescoskole. Udstillinger bl.a. Fyens Stifts Kunstforening, Kunstnernes Efterårsudstilling, "Linien", "Germinalen". Charlottenborg - Forårs- og efterårsudstilling. Det fynske Kunstnersamfunds udstilling 1950-62. Nordisk Kunststævne, Fredericia 1946. Haderslev Museum. Retrospektiv udstilling på Fyens Stifts Kunstmuseum 1965. - Udlandet "Nordens" vandredstilling. Dortmund, Lincoln, Halmstad, Linköping, Tokio m.m. Repræsenteret på talrige museer og samlinger.

Dekorative opgaver: Rigshospitalets forhal, Kbh. EDB Centralen, Aalborg. F. L. Schmidt & Co., Kbh. Handelsbanken, Kbh. Codanhuset, Kbh. Ringe Centralskoles aula, Magistratsalen, Odense Rådhus m.fl.

Billedfortegnelse.

15. Februar - 1972	(145x200)
16. Fos - 1969	(180x100)
17. Norge - 1971	(110x180)
18. Fjeld - 1973	(145x115)
19. Gråblå abstraktion - 1970	(90x120)
20. Abstraktion - 1973	(85x130)
21. Norge - 1972	(120x 95)
22. Norge - 1972	(120x100)
23. Fjeld - 1973	(85x110)
24. Februar - 1973	(90x 70)
25. Hvid abstraktion - 1973	(80x 60)
26. Fjeld - 1972	(80x 65)
27. Gul naturabstraktion - 1971	(75x115)
28. Fjeld - 1972	(85x 90)
29. Gul naturabstraktion - 1972	(75x120)
30. Marts - 1971	(70x100)
31. September - 1971	(100x120)

samt 10 stk. collager.

Oplysning angående priser, henvendelse hos kustoden.

(Billedernes størrelse er angivet i cm, højden først)

Ret til ændringer fra billedfortegnelse og i ophængning forbeholdes.

Grafikeren PALLE FROM. Skovbogårds alle 13, 2500 Valby. Tlf. 01-30 85 62

Født 1935. Udd. Kunst akademiet. Udstillet bl.a. Kunstnernes efterårsudstilling, Kunstnernes Påskeudstilling. Charlottenborg Forårs- og Efterårsudstilling. Statens Museum for Kunst, Århus Kunstmuseum, Aalborg Kunstmuseum, Vejle Museum, Stevn Museum, Hjørring Museum, Fyens Stifts Kunstmuseum, Tønder Museum, Åbenrå Museum samt udenl. museer. Gallerier og kunstforeninger i Danmark, Sverrig, Tyskland, Holland, Spanien og Italien. Medlem af "Oktoberudstillingen". "Den fynske forårsudstilling". Gæst hos "Corner" 1973-74.

Repræsenteret på Kobberstiksamlingen, Statens Museum for Kunst, talrige museer i provinsen og samlinger i udlandet. Tildelt talrige legater.

Grafik - tegninger.

(Titel og pris vedføjet).

Billedhuggeren ERIK AALYKKE, Æbeløvænget 16, 5000 Odense. (Atelier - Den gl. smedie, Åsum) Tlf. 09 - 13 99 72.

Medlem af Kunstnergruppen M 59, København.

Udstillinger: Charlottenborgs Forårsudstilling. Kunstnernes Efterårsudstilling. Skandinavisk Kunst, Oslo. "Germinalen" Art and Crafts center, New York. XXXIII Salon de la jeune Sculpture, Paris. Museo d'Arte Moderna, Milano. Skulpturudstilling, Odense, samt gallerier i ind- og udland.

Talrige udsmykninger

Legater: I. W. Larsens mindelegat.

Prof. August Schøtts legat 1972-73.

Arbejdsfortegnelse:

32. "Mødet"	kr. 4.000
33. Skulptur	- 3.000
34. Skulptur	- 1.200
35. Skulptur	- 1.200
36. Skulptur	- 1.200
37. Relief	- 1.000

Er De interesseret i at købe et billede? - så henvend Dem til kustoden eller maleren Sv. H. Larsen, Bakkevej 3, 6600 Vejen, tlf. 05 36 06 33

Vi opfordrer Dem til at støtte Musæumsforeningen ved at blive medlem. Det kan ske ved foreningens møder eller ved henvendelse til foreningens kasserer, kontorchef Aage Bloch, Østergade 35, tlf. 05 36 01 28 eller museets kustode.

Foreningens formål er at virke til fremme af kunstlivet og kunstinteressen for Vejen og omegn.