KUNSTNERSAMMENSLUTNINGEN

# SPIREN's 

udstilling på VEJEN MUSEUM
7. - 22. oktober 1972

Malerne
SØREN ANDERSEN
ALBERT BERTHELSEN
WILLY E. JENSEN
THOMAS L. JØRGENSEN
KNUD VANDMOSE LARSEN
SVEND ÅGE MADSEN
OSCAR NICOLAISEN
P. BRØNDUM SØRENSEN

MARIE VANDMOSE
og som gæst:
VALDEMAR PETERSEN, Kolding.

```
ÅBEN KL. 14-17.
```

Fredag desuden kl. $19-20^{30}$
Mandag lukket
Gratis entre

## SøREN ANDERSEN

Gersdorffsgade 24, Horsens. Tlf. (05) 620431.
Kunstnernes efterårsudstilling (debut 1953). Kunstnernes påskeudstilling (debut 1953). Trefoldigheden, København. Ceres kunstforening. Gruppeudstilling på Den Fries udstillingsbygning 1961-62. Aarhus permanente (med støtte af Ceres kunstfond 1960, 1966). Medlem af B. K. F. og kunstnersamfundet. Kunstforeningen for sønderjydske skoler samt Randers amts skoler. Udstillinger i Norge, Sverige og Polen. Horsens og Vejle Museum. Medlem af SPIREN.

$$
\begin{array}{ll}
\text { 1. Landskab med huse I } & 1000,- \\
\text { 2. Landskab med huse II } & 800,- \\
\text { 3. Hus - tema } & 800,- \\
\text { 4. Gult land med sol } & 800,- \\
\text { 5. Skure, vinter } & 800,- \\
\text { 6. Vinter I } & 500,- \\
\text { 7. Vinter II } & 500,-
\end{array}
$$

## ALBERT BERTHELSEN

G1. Landevej 44,
Mølholm, 7100 Vejle. Tlf. (05) 826293.
Kunstnernes efterårsudstilling (debut 1954). Kunstnernes påskeudstilling (debut 1954). Købestæevnets kunstudstilling 1959-60. Gruppeudstilling 1961-62. Den Fries udstillings bygning. Aarhus permanente (med støtte af Ceres kunstfond 1960-61). OKTOBERUDSTILLINGEN 1964, Odense. Galleri MODERNE, Silkeborg 1966, 1969 og 1971. 18 jyder, København 1966. Ålborg Kunstgalleri 1967 og 1969. Kritikernas val av aktuel nordisk konst, Lunds konsthal, Sverige 1967. Medlem af Kunstnersamfundet. Nikolaj kirke, København, 1970. Henning Larsen 1970. Vandreudstilling (Københavns kommunes kulturfond) 1970. Repræsenteret på Vejle Museum, Roskilde Museum. Adskillige kunstforeninger i ind- og udlandet. Haderslev amts Museum. Udstillet i Polen 1970. Legater: Statens kunstfond 1969. Charlottenborg forårsudstilling 1972. Separatudstillinger: Galleri MODERNE, Silke borg 1972 og Fyns stifts kunstmuseum (fra 14. okt. 1972). Medlem af SPIREN.

$$
\begin{array}{rc}
\text { 8. Kirkebillede } & \text { Privateje } \\
\text { 9. Regnvejr } & " \\
\text { 10. Hvilende mand } & "
\end{array}
$$

## WILLY E. JENSEN

Solstua, Kviteseid, Telemark, Norge.
Kunstnernes efterårsudstilling. Tuborgs fabrikker 1967. Aarhus permanente 1968 og 1970. Statens Høstudstilling, Oslo. Polen 1970. Separatudstilling (Den Frie 1955). Bachs Kunsthandel 1959, 1966 og 1970. Skiens kunstforening. Bergens kunstforening samt adskillige andre i Norge. Medlem af SPIREN. Repræsenteret på Statens Museum for Kunst.

| 11. Det store galleri | $1800,-$ |
| :--- | :--- |
| 12. Vintersol | $1800,-$ |
| 13. Våren | $1100,-$ |
| 14. Ved korset | $1600,-$ |
| 15. Klippen og havet | $1800,-$ |
| 16. Månen og klippen | $1800,-$ |

## THOMAS L. JØRGENSEN

Kikkenborgvej 52, Kolding, tlf. (05) 526653.
Kunstnernes efterårsudstilling (debut 1951). Kunstnernes påskeudstilling. (debut 1949). "ATHENAUM", København 1954-56-58. Kiruna Kunstgille, Sverige 1955. "PARAPLYEN", København 1958-59. "2 x 2", Åbenrå, Kolding, Skive og Hjørring 1969. Vandreudstillinger i Polen 1968-70-71. Adskillige danske kunstforeninger og museer. Medlem af SPIREN.

> 17. Kappekvinde ved havet 18. Ensom kvinde ved havet I 19. Ensom kvinde ved havet II 20. Ensom kvinde ved havet III 21. 21. Mennesker ved havet I

## KNUD VANDMOSE LARSEN

Vingårdsgade 15, Ålborg, tlf. (08) 125498.
Kunstnernes efterårsudstilling (debut 1946). KLYNGEN, København, 1947-48. FLUESVAMPEN, Ålborg kunstmuseum 1948-68. Wystawa Zamek, Olsztyn, Polen 1968. Salon Wystawowy Bydgoszcz, Polen 1970. Vrå udstillingen, Vendsyssel. Bingers kunsthandel, København. Lundsbjerg Ringen, Åbenrå. Roldhøj, Rebild. Den gamle smedie, København. Den permanente, Århus. Klippans Konstforening, Skåne. Galleri Pjusk, Sebbersund. Galleri S, Strandby, Frederikshavn.
22. Billed med hest ..... 600, -
23. Billed med to heste ..... 600, -
24. Billed med tre heste ..... 700, -
25. Billed med fire heste ..... 700, -
26. På landet, husmandspar ..... 2000, -
27. På landet, midsommer i høet ..... 2500, -
28. Heste-landskab ..... 900, -

## SVEND ÅGE MADSEN

## 7190 Billund, tlf. (05) 331277.

Charlottenborgs forårsudstilling. Kunstnernes efterårsudstilling. Kunstnernes påskeudstilling. Vejle kunstforening, Kolding kunstforening. Fredericia kunstforening. Esbjerg kunstforening. Kunstforeningen Limfjorden. Kunstcentrene Alleshave, Humlum gl. skole, Linialen, Nikolaj kirke, København. Arhus permanente. Ceres kunstfond. Roldhøj, Triana arts, Helsingborg. Sommersalongen, Helsingborg. Polen 1970-71. Medlem af B. K. F.
30. Sommeraften-husgavl 1800, -
31. Gammel lade 2500,-
32. Vinterdag ved gården 1800, + grafiske arbejder.

## OSCAR NICOLAISEN

Olfert Fischersgade 5, Ålborg, tlf. (05) 122065.
Kunstnernes efterårsudstilling (debut 1951). Kunstnernes påskeudstilling (debut 1949). Den permanente, Århus. Medlem af kunstnersammenslutningen SPIREN. Udstillet på Den Fries udstillingsbygning, København. Adskillige kunstfor eninger.

$$
\begin{array}{ll}
\text { 33. Byen ved havet } & 350,- \\
\text { 34. Solpletter } & 350,- \\
\text { 35. Opstilling med vaser } & 350,- \\
\text { 36. Fandens mælkebøtter } & 350,-
\end{array}
$$

## VALDEMAR PETERSEN

Søgade 38, Kolding, tlf. (05) 520562.
Kunstnernes efterårsudstilling. Kunstnernes påskeudstilling. Frie Jydske. Den Jydske. Den polykrone. Syntesen. Maleri og skulptur. Å-udstillingen. Købestævnet. Oslo og Bergens kunstforeninger. Sydslesvig kunstforening. Den permanente, Århus, Vrå udstillingen.

```
37. Sol går i hav 1600,-
38. August 900,-
39. Heste i landskab 900, -
40. Opstilling 900,-
41. Hestestudie (rød) 400, -
42. Hestestudie (grøn) 400, -
43. Aftenlys 300,-
44. Sort og hvid hest 250,-
45. Broget ko 150,-
```


## P. BRøNDUM S $\emptyset R E N S E N$

Alsbjergvej 8, 9260 Gistrup, tlf. (08) 314159.
Kunstnernes efterårsudstilling (debut 1958). Kunstnernes påskeudstilling. (debut 1956). Charlottenborgs forårsudstilling (debut 1959). Galleri Passepartout. Århus permanente, 1961, 1963 og 1968. Købestævnets kunstudstilling 1961. Stevns museum 1964. Kunstforeningen for sønderjydske skoler. Fluesvampen, Ålborg museum. Adskillige kunstforeninger, skoler og gymnasier. Medlem af SPIREN. Udstillet i Polen 1970 og 1971.

> 46. Facade de la Cathedrale Notre-Dame
47. L'Arc de Triomphe de 1'Etoile 1200,-
48. Huse, Paris 1200, -
49. To figurer ved et gasværk 1200, -
50. Totenbild des Mannes für das Totenhaus des Mannes 1200, -

## MARIE VANDMOSE

Skansevej 43, 9400 Nørresundby, tlf. (08) 125498.
Kunstnernes efterårsudstilling (debut 1945). Kunstnernes påskeudstilling (debut 1951). Fluesvampen 1947-65. Vrå udstillingen 1953. Statshospitalet i Brønderslev 1967. Flere danske biblioteker, skoler og gymnasier. Vandreudstillinger i Polen 1966, 1968, 1970 og 1971. Medlem af kunstnersamfundet. Repræsenteret på museet i Szczecin.

## Emalje.

| 51. Forårsdag | $450,-$ |
| :--- | :--- |
| 52. Midsommernat | $450,-$ |
| 53. Efterårsdag | $450,-$ |
| 54. Vinternat | $450,-$ |
| 55. Livets træ | $450,-$ |
| 56. Frugtplukkerskerne | $450,-$ |

## Olie

57. Fra Skovbakker 500, -
58. Grønt landskab (med hest) 400,-

ER_DE_INTERESSERET_I AT_K $\underline{\text { ERE }}$ ET_BILLEDE?

- så henvend Dem til kustoden eller til maleren Sv. H. Larsen, Bakkevej 3,6600 Vejen, tlf. 360633.

Vi opfordrer Dem til at støtte museumsforeningen ved at blive medlem. Det kan ske ved foreningens møder eller ved henvendelse til foreningens kasserer, kontorchef Aage Bloch, $\varnothing$ stergade 35 , tlf. 360128 - eller til museets kustode.

Foreningens formå er at virke til fremme af kunstlivet og kunstinteressen for Vejen og omegn.

Dette formå søges realiseret ved kunstudstillinger, foredrag, film, teater og musikarrangementer på Vejen museum, samt anskaffelse af kunstværker til bortlodning.

Museums- og Kunstforeningen.

