KUNSTNERSAMMENSLUTNINGEN

SPIREN'S

udstilling på VEJEN MUSEUM

7. - 22. oktober 1972

Malerne

SØREN ANDERSEN
ALBERT BERTHELSEN
WILLY E. JENSEN
THOMAS L. JØRGENSEN
KNUD VANDMOSE LARSEN
SVEND ÅGE MADSEN
OSCAR NICOLAISEN
P. BRØNDUM SØRENSEN
MARIE VANDMOSE

og som gæst:

VALDEMAR PETERSEN, Kolding.

ÅBEN KL. 14 - 17.
Fredag desuden kl. 19 - 20³⁰
Mandag lukket
Gratis entre

SØREN ANDERSEN

Gersdorffsgade 24, Horsens. Tlf. (05) 62 04 31.

Kunstnernes efterårsudstilling (debut 1953). Kunstnernes påskeudstilling (debut 1953). Trefoldigheden, København. Ceres kunstforening. Gruppeudstilling på Den Fries udstillingsbygning 1961-62. Aarhus permanente (med støtte af Ceres kunstfond 1960, 1966). Medlem af B.K.F. og kunstnersamfundet. Kunstforeningen for sønderjydske skoler samt Randers amts skoler. Udstillinger i Norge, Sverige og Polen. Horsens og Vejle Museum. Medlem af SPIREN.

1.	Landskab med	huse I	1000, -
2.	Landskab med	huse II	800, -
3.	Hus - tema		800, -
4.	Gult land med	sol	800, -
5.	Skure, vinter		800, -
6.	Vinter I		500, -
7.	Vinter II		500, -

ALBERT BERTHELSEN

Gl. Landevej 44, Mølholm, 7100 Vejle. Tlf. (05) 82 62 93.

Kunstnernes efterårsudstilling (debut 1954). Kunstnernes påskeudstilling (debut 1954). Købestævnets kunstudstilling 1959-60. Gruppeudstilling 1961-62. Den Fries udstillingsbygning. Aarhus permanente (med støtte af Ceres kunstfond 1960-61). OKTOBERUDSTILLINGEN 1964, Odense. Galleri MODERNE, Silkeborg 1966, 1969 og 1971. 18 jyder, København 1966. Ålborg Kunstgalleri 1967 og 1969. Kritikernas val av aktuel nordisk konst, Lunds konsthal, Sverige 1967. Medlem af Kunstnersamfundet. Nikolaj kirke, København, 1970. Henning Larsen 1970. Vandreudstilling (Københavns kommunes kulturfond) 1970. Repræsenteret på Vejle Museum, Roskilde Museum. Adskillige kunstforeninger i ind- og udlandet. Haderslev amts Museum. Udstillet i Polen 1970. Legater: Statens kunstfond 1969. Charlottenborg forårsudstilling 1972. Separatudstillinger: Galleri MODERNE, Silkeborg 1972 og Fyns stifts kunstmuseum (fra 14. okt. 1972). Medlem af SPIREN.

8.	Kirkebillede	Privateje
9.	Regnvejr	0
10.	Hvilende mand	

WILLY E. JENSEN

Solstua, Kviteseid, Telemark, Norge.

Kunstnernes efterårsudstilling. Tuborgs fabrikker 1967. Aarhus permanente 1968 og 1970. Statens Høstudstilling, Oslo. Polen 1970. Separatudstilling (Den Frie 1955). Bachs Kunsthandel 1959, 1966 og 1970. Skiens kunstforening. Bergens kunstforening samt adskillige andre i Norge. Medlem af SPIREN. Repræsenteret på Statens Museum for Kunst.

11.	Det store galleri	1800, -
12.	Vintersol	1800, -
13.	Våren	1100, -
14.	Ved korset	1600, -
15.	Klippen og havet	1800, -
16.	Månen og klippen	1800, -

THOMAS L. JØRGENSEN

Kikkenborgvej 52, Kolding, tlf. (05) 52 66 53.

Kunstnernes efterårsudstilling (debut 1951). Kunstnernes påskeudstilling (debut 1949). "ATHENÆUM", København 1954-56-58. Kiruna Kunstgille, Sverige 1955. "PARAPLY-EN", København 1958-59. "2 x 2", Åbenrå, Kolding, Skive og Hjørring 1969. Vandreudstillinger i Polen 1968-70-71. Adskillige danske kunstforeninger og museer. Medlem af SPIREN.

17.	Kappekvinde ved hav	vet	2600, -
18.	Ensom kvinde ved h	avet I	1000, -
19.	Ensom kvinde ved h	avet II	600, -
20.	Ensom kvinde ved h	avet III	700, -
21.	Mennesker ved have	t I	1000

KNUD VANDMOSE LARSEN

Vingårdsgade 15, Ålborg, tlf. (08) 12 54 98.

Kunstnernes efterårsudstilling (debut 1946). KLYNGEN, København, 1947-48. FLUESVAMPEN, Ålborg kunstmuseum 1948-68. Wystawa Zamek, Olsztyn, Polen 1968. Salon Wystawowy Bydgoszcz, Polen 1970. Vrå udstillingen, Vendsyssel. Bingers kunsthandel, København. Lundsbjerg Ringen, Åbenrå. Roldhøj, Rebild. Den gamle smedie, København. Den permanente, Århus. Klippans Konstförening, Skåne. Galleri Pjusk, Sebbersund. Galleri S, Strandby, Frederikshavn.

22.	Billed med hest	600, -
23.	Billed med to heste	600, -
24.	Billed med tre heste	700, -
25.	Billed med fire heste	700, -
26.	På landet, husmandspar	2000, -
27.	På landet, midsommer i høet	2500, -
2.8	Heste-landskah	900

SVEND ÅGE MADSEN

7190 Billund, tlf. (05) 33 12 77.

Charlottenborgs forårsudstilling. Kunstnernes efterårsudstilling. Kunstnernes påskeudstilling. Vejle kunstforening. Kolding kunstforening. Fredericia kunstforening. Esbjerg kunstforening. Kunstforeningen Limfjorden. Kunstcentrene Alleshave, Humlum gl. skole, Linialen, Nikolaj kirke, København. Århus permanente. Ceres kunstfond. Roldhøj, Triana arts, Helsingborg. Sommersalongen, Helsingborg. Polen 1970-71. Medlem af B.K.F.

30.	Sommeraften-husgavl	1800, -
31.	Gammel lade	2500, -
32.	Vinterdag ved gården	1800, -
	+ grafiske arbejder.	

OSCAR NICOLAISEN

Olfert Fischersgade 5, Ålborg, tlf. (05) 12 20 65.

Kunstnernes efterårsudstilling (debut 1951). Kunstnernes påskeudstilling (debut 1949). Den permanente, Århus. Medlem af kunstnersammenslutningen SPIREN. Udstillet på Den Fries udstillingsbygning, København. Adskillige kunstforeninger,

33. Byen ved havet	350, -
34. Solpletter	350, -
35. Opstilling med vaser	350, -
36. Fandens mælkebøtter	350, -

VALDEMAR PETERSEN

Søgade 38, Kolding, tlf. (05) 52 05 62.

Kunstnernes efterårsudstilling. Kunstnernes påskeudstilling. Frie Jydske. Den Jydske. Den polykrone. Syntesen. Maleri og skulptur. Å-udstillingen. Købestævnet. Oslo og Bergens kunstforeninger. Sydslesvig kunstforening. Den permanente, Århus, Vrå udstillingen.

37.	Sol går i hav	1600, -
38.	August	900, -
39.	Heste i landskab	900, -
40.	Opstilling	900, -
41.	Hestestudie (rød)	400, -
42.	Hestestudie (grøn)	400, -
43.	Aftenlys	300, -
44.	Sort og hvid hest	250, -
45.	Broget ko	150

P. BRØNDUM SØRENSEN

Alsbjergvej 8, 9260 Gistrup, tlf. (08) 31 41 59.

Kunstnernes efterårsudstilling (debut 1958). Kunstnernes påskeudstilling. (debut 1956). Charlottenborgs forårsudstilling (debut 1959). Galleri Passepartout. Århus permanente, 1961, 1963 og 1968. Købestævnets kunstudstilling 1961. Stevns museum 1964. Kunstforeningen for sønderjydske skoler. Fluesvampen, Ålborg museum. Adskillige kunstforeninger, skoler og gymnasier. Medlem af SPIREN. Udstillet i Polen 1970 og 1971.

46.	Facade de la Cathedrale	
	Notre-Dame	1200, -
47.	L'Arc de Triomphe	
	de l'Etoile	1200, -
48.	Huse, Paris	1200, -
49.	To figurer ved et gasværk	1200, -
50.	Totenbild des Mannes für	
	das Totenhaus des Mannes	1200, -

MARIE VANDMOSE

Skansevej 43, 9400 Nørresundby, tlf. (08) 12 54 98.

Kunstnernes efterårsudstilling (debut 1945). Kunstnernes påskeudstilling (debut 1951). Fluesvampen 1947-65. Vrå udstillingen 1953. Statshospitalet i Brønderslev 1967. Flere danske biblioteker, skoler og gymnasier. Vandreudstillinger i Polen 1966, 1968, 1970 og 1971. Medlem af kunstnersamfundet. Repræsenteret på museet i Szczecin.

Ema	alje.	
51.	Forårsdag	450,-
52.	Midsommernat	450, -
53.	Efterårsdag	450, -
	Vinternat	450, -
55.	Livets træ	450, -
56.	Frugtplukkerskerne	450, -
Olie		
57.	Fra Skovbakker	500, -
	Grønt landskab (med hest)	400, -

ER DE INTERESSERET I AT KØBE ET BILLEDE?

- så henvend Dem til kustoden eller til maleren Sv. H. Larsen, Bakkevej 3, 6600 Vejen, tlf. 36 06 33.

Vi opfordrer Dem til at støtte museumsforeningen ved at blive medlem. Det kan ske ved foreningens møder eller ved henvendelse til foreningens kasserer, kontorchef Aage Bloch, Østergade 35, tlf. 36 01 28 - eller til museets kustode.

Foreningens formål er at virke til fremme af kunstlivet og kunstinteressen for Vejen og omegn.

Dette formål søges realiseret ved kunstudstillinger, foredrag, film, teater og musikarrangementer på Vejen museum, samt anskaffelse af kunstværker til bortlodning.

Museums- og Kunstforeningen.